

Publication évaluée par les pairs

La Fédération canadienne des professeurs de musique a mis sur pied *FOCUS SUR LA RECHERCHE* afin de promouvoir et d'encourager les travaux de recherche scientifique en pédagogie musicale et de fournir un forum pour la diffusion de la recherche en enseignement et en apprentissage de la musique. Les rapports de recherche ou les recensions d'écrits, rédigés en français ou en anglais, peuvent être soumis pour une évaluation par le comité de lecture. *FOCUS SUR LA RECHERCHE* vous invite à soumettre des articles de recherche en pédagogie musicale qui contribuent à une meilleure compréhension de l'enseignement et de l'apprentissage de la musique et qui abordent des défis et des problèmes pertinents aux praticiens en éducation musicale, particulièrement ceux du domaine d'intérêt des professeurs d'instrument ou de chant qui enseignent en studio privé. Les auteurs dont les textes seront acceptés verront le résumé de leur article publié dans *Le Professeur de musique canadien/The Canadian Music Teacher*. De plus, l'article, dans son intégralité, sera publié en ligne et diffusé sur le site web de la FCPM.

Les objectifs de *FOCUS SUR LA RECHERCHE* sont 1) de fournir une nouvelle tribune pour la diffusion de la recherche; 2) de consolider les liens entre les chercheurs et les praticiens et; 3) de contribuer à améliorer le développement professionnel en encourageant les praticiens à se familiariser avec différentes recherches réalisées en pédagogie musicale.