View this email in your browser

Affichez ce courriel dans votre navigateur

.

Of Note Monthly memo from CFMTA

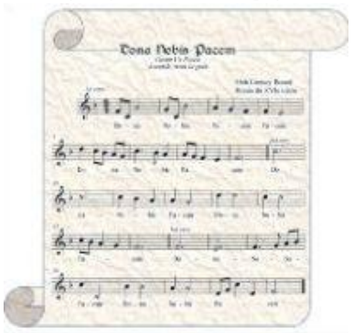
Prenez note le mémo de la FCAPM

Season's Greetings from CFMTA/ LA FCAPM vous souhaite de Joyeuses Fêtes à tous

The Officers and Staff of CFMTA/FCAPM would like to offer a ray of light during these short, dark days.

Les membres du comité de direction et le personnel de la FCAPM aimeraient vous offrir un petit rayon de soleil en ces jours sombres :

(Cliquez sur l'image)



(Click on the image)

"Dona nobis pacem" (Grant us peace) is a round for three parts to a short Latin text. Passed down orally, its origins are thought to be some time in the 16th century. This simple plea has been popular in worship services as well as secular quests for peace, such as the reunification of Germany. Click here for a PDF of the music. Both the recording and the PDF are in the public domain, so share and enjoy!

Source: https://en.wikipedia.org/wiki/Dona_nobis_pacem_(round)

Dona nobis pacem (Accorde-nous la paix) est une ronde à trois voix sur un texte en latin qui est transmise oralement depuis le 16e siècle. Il s'agit d'une petite invocation qui était très populaire lors de services religieux ou des cérémonies séculières pour la paix telle que la réunification de l'Allemagne. Cliquez ici pour la partition en PDF. L'enregistrement et la partition sont du domaine public, alors ne vous en privez pas!

Source: https://fr.wikipedia.org/wiki/Dona_nobis_pacem_(canon)

UPCOMING EVENTS! ~ ÉVÉNEMENTS À VENIR!

The 2021-2022 Branching Out initiative, Celebrating Musical Multiculturalism and Diversity, encourages branches to host events that bring diverse musical and artistic traditions together. With a goal of experiencing and sharing music styles and traditions of non-Western European culture, these events will educate and unite students, audiences and communities. Go to Branching Out for ideas.

Let's celebrate how our diversity inspires and strengthens us as artists, teachers and Canadians.

Le projet "On se rassemble » de 2021-22 : Célébrons le multiculturalisme et la diversité encourage les filiales à organiser des événements visant à regrouper diverses traditions musicales et artistiques. En expérimentant et en partageant différents styles et traditions qui proviennent hors de l'Europe de l'Ouest, ces événements atteindront l'objectif d'éduquer et d'unifier public, étudiants et communautés. Pour des idées, consultez On-se-rassemble.

Exprimons à quel point notre diversité nous inspire et nous affermit en tant qu'artistes, professeurs et Canadiens!

DEADLINES ~ DATES BUTOIRS D'INSCRIPTION

- Call for Compositions - March 1, 2022
- Branching Out - March 15, 2022 - online submission deadline March 31, 2022
- National Essay Competition - Deadline May 1, 2022

For a more complete listing of deadlines, visit our website.

- Appel à compositions : 1er mars 2022
- On se rassemble : 15 mars 2022 – Date limite d'inscription en ligne : 31 mars 2022
- Concours d'essai littéraire : 1er mai 2022

Pour une liste complète des dates butoirs, visitez notre site Web.

Congratulations to the Newmarket Branch of ORMTA and the Coquitlam/Maple Ridge Branch of BCRMTA for receiving the William Andrews Award for their innovative Canada Music Week events. Please read the details of their creative events in the Winter edition of the Canadian Music Teacher Magazine

Félicitations à la filiale Newmarket de l'ORMTA et à la filiale Coquitlam/Maple Ridge de la BRMTA pour avoir remporté le prix William-Andrews grâce à leurs idées innovantes sur la célébration de la Semaine de la musique canadienne. Vous pouvez lire le compte-rendu et les détails de ces évènements uniques dans le numéro d'hiver du magazine « Le professeur de musique canadien ».

WHAT'S NEW ON THE WEBSITE~
QUOI DE NEUF SUR LE SITE DE WEB?

What's new in the Video Library is From Bedroom to Broadcast: Improving the Quality of Your AV Recordings and Streams presented by Neven Prostran. Remember, the Video Library is password-protected so if you need the password, email admin@cfmta.org. Please note that the password is the same for all the videos in the library. Visit the library and enjoy!

Une nouveauté dans la bibliothèque virtuelle : Bedroom to Broadcast: Improving the Quality of Your AV Recordings and Streams [ang.], présenté par Neven Prostran. N'oubliez pas que l'accès à la bibliothèque virtuelle est protégé par un mot de passe que vous obtiendrez en en faisant la demande à admin@cfmta.org. Notez que le mot de passe est le même pour toutes les vidéos. Visitez la bibliothèque et amusez-vous!

VIRTUAL PROFESSIONAL DEVELOPMENT UPDATE ~ MISE À JOUR SUR LE « PERFECTIONNEMENT PROFESSIONNEL VIRTUEL »

Connecting Canada 2022: Professional

Connectons le Canada 2022 :

Music Studio Call for Proposals

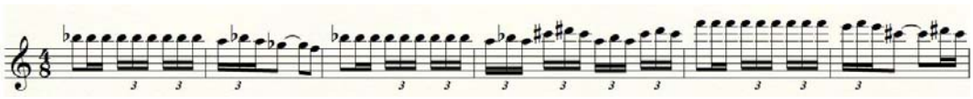
Topics should centre on choosing change and embracing new opportunities and technologies for the future.

The deadline to submit proposals is 11:59 pm EST on Monday, January 31, 2022. Go to Choosing Change for detailed information.

Favorisons le changement : le studio de musique postpandémie

Connectons le Canada 2022 : Perfectionnement professionnel est à la recherche de propositions de présentations ayant pour objet l'accueil du changement et l'adoption de nouvelles technologies tournées vers l'avenir.

La date butoir des inscriptions est le 31 janvier 2022 à 23 h 59, heure normale de l'Est. Visitez Favorisons le changement



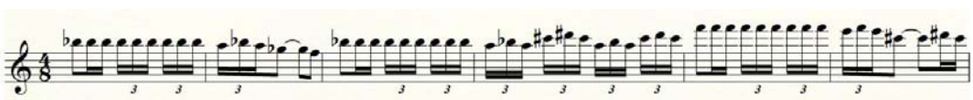
FUN FACTS ~ ANECDOTES

Recent Chopin Competition winner Bruce Xiaoyu Liu was a CFMTA/FCAPM Piano Competition Winner in 2013. In fact, Bruce walked away with not only first place, but the Willard Schultz Prize for Best Performance of a Baroque work. Kudos to his excellent teacher Richard Raymond of QMTA.

Bruce Xiaoyu Liu, le gagnant du récent Concours international de piano Frédéric Chopin a été le lauréat du Concours national de piano de la FCAPM en 2013! En fait, Bruce y avait remporté non seulement le premier prix, mais aussi le pris Willard-Schultz pour la meilleure prestation d'une œuvre baroque. Félicitations à son excellent professeur, Richard Raymond de l'APMQ.

~If you have a CFMTA/FCAPM Fun Fact you'd like to share, please send it to admin@cfmta.org~

~Si vous avez une anecdote amusante à partager, svp la faire parvenir à admin@cfmta.org~



Hope you enjoyed this edition of Of Note from CFMTA/FCAPM

Look for our next edition the first week of January!

Nous espérons que vous avez apprécié cette édition de Prenez note

Surveillez la prochaine édition dès la première semaine de janvier!

Copyright © 2022 Canadian Federation of Music Teacher Associations, All rights reserved.

Want to change how you receive these emails?