

APPEL À COMPOSITIONS



qui seront jouées lors
de la Semaine de la
musique canadienne

3e-4e années / 5e-6e années

- *Piano / Harp*
- *Instrumental avec accompagnement*
- *Chant accompagné*

Date limite : 1er mars 2027

Frais d'inscription : Aucun

Le concours est ouvert à tous les résidents canadiens. Il doit s'agir d'œuvres inédites n'ayant jamais été enregistrées, peu importe le format. Une soumission par compositeur par catégorie.

Nous vous invitons à vous laisser inspirer par le thème « **Fuseaux horaires du Canada** » pour vos prochaines créations. Une occasion pour les compositeurs de s'amuser avec les signatures rythmiques ou de vanter les particularités de leur fuseau horaire.

La composition sélectionnée sera publiée et pourra être téléchargée par le public directement sur le site de la CFMTA/FCAPM jusqu'au 30 novembre 2027.

Pour envoyer une œuvre ou obtenir de plus amples informations : canadamusicweek@cfmta.org

FÉDÉRATION CANADIENNE DES ASSOCIATIONS DE PROFESSEURS DE MUSIQUE
Chef de file de l'éducation musicale au Canada

