

2018 NATIONAL DE RÉDACTION ESSAY COMPETITION

CFMTA | FCAPM

Dans le cadre du Concours national de rédaction de la FCAPM, vous êtes invités à soumettre une dissertation sur un thème lié à l'enseignement de la musique, la pédagogie ou la préparation au spectacle. Ce concours est gratuit et est ouvert à tous les résidents canadiens élèves d'écoles secondaires et aux étudiants de premier et deuxième cycles.

Prix commandités par Lorna Wanzel :

PREMIER ET DEUXIÈME CYCLES

1er prix **1000\$ chacun**

2e Prix **500\$ chacun**

ÉCOLE SECONDAIRE

1er prix **500\$**

2e Prix **250\$**

Date limite : 1^{er} mai 2020

Pour obtenir de plus amples renseignements, consultez www.cfmta.org ou communiquez avec canadamusicweek@cfmta.org



FÉDÉRATION CANADIENNE DES
ASSOCIATIONS DE PROFESSEURS DE MUSIQUE

CANADIAN FEDERATION OF
MUSIC TEACHERS' ASSOCIATIONS