

# 2020 NATIONAL DE RÉDACTION

## ESSAY COMPETITION



FÉDÉRATION CANADIENNE DES  
ASSOCIATIONS DE PROFESSEURS DE MUSIQUE

CANADIAN FEDERATION OF  
MUSIC TEACHERS' ASSOCIATIONS

CF  
M  
T  
A  
|  
F  
C  
A  
P  
M

Dans le cadre du Concours national de rédaction de la FCAPM, vous êtes invités à soumettre une dissertation sur un thème lié à l'enseignement de la musique, la pédagogie ou la préparation au spectacle. Ce concours est gratuit et est ouvert à tous les résidents canadiens élèves d'écoles secondaires et aux étudiants de premier et deuxième cycles.

Prix commandités par Lorna Wanzel :

**PREMIER ET DEUXIÈME CYCLES**

1er prix **1000\$ chacun**

2e Prix **500\$ chacun**

**ÉCOLE SECONDAIRE**

1er prix **500\$**

2e Prix **250\$**

Date limite : 1<sup>er</sup> mai 2020

Pour obtenir de plus amples renseignements, consultez [www.cfmta.org](http://www.cfmta.org) ou communiquez avec [canadamusicweek@cfmta.org](mailto:canadamusicweek@cfmta.org)